

Управление образования администрации города Мончегорска
МБОУ СОШ № 5

Утверждена приказом № 256 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Русское правописание»
для обучающихся 5 классов

2023 – 2024
учебный год

**Рабочая программа
учебного курса
«Русское правописание»
5 класс
ФГОС ООО
Базовый уровень**

<p>Планируемые предметные результаты</p>	<p>Овладение основными орфографическими нормами русского литературного языка в рамках изучения орфографии в 5 классе.</p> <p>Ученик научится: соблюдать основные орфографические и пунктуационные правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из словарей и справочников, использовать её в разных видах деятельности; проводить разного рода анализы слов: фонетический, морфологический, морфемный, орфографический; группировать слова по видам орфограмм; соблюдать грамматические нормы в письменных и устных высказываниях</p> <p>Ученик получит возможность научиться: <i>- отличительные признаки основных языковых единиц;</i> <i>- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;</i> <i>- слова, словосочетания, предложения, текста;</i> <i>- основные орфографические и пунктуационные правила;</i> <i>- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;</i> <i>- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;</i> <i>- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;</i> <i>- различать паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;</i> <i>- выделять художественные изобразительные средства в тексте;</i> <i>- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическим словарями, а также словарями синонимов и антонимов.</i></p>
<p>Личностные и метапредметные</p>	<p>Личностные результаты</p> <ul style="list-style-type: none">• чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совер-

результаты

шенствованию собственной речи;

- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении и языковом общении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Ученик научится

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Ученик получит возможность научиться:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из

	<p><i>средств самовыражения в социальной жизни;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>выраженной познавательной мотивации;</i> - <i>устойчивого интереса к новым способам познания</i> - <i>учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;</i> - <i>с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> - <i>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i> - <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> - <i>использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.</i>
<p>Содержание</p>	<p>Раздел 1. Из истории возникновения письменности Как и когда появилась письменность на Руси? Теория. Древние письмена. Рисуночное письмо. Иероглифы. Кириллица и глаголица. Современный русский алфавит. Значение письма в жизни общества. Семинар.</p> <p>Раздел 2. Основные принципы русской орфографии Основные принципы русской орфографии. Орфограмма. Виды орфограмм.</p> <p>Раздел 3. Правописание гласных и согласных в корне слова Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в заимствованных словах. Исторические чередования гласных и согласных звуков. Вопрос об употреблении букв Е и Э после гласных и после букв, обозначающих парные по твёрдости-мягкости согласные. Правописание согласных в корне слова (звонкие, глухие, непроизносимые, удвоенные согласные. Правописание О-Е-Ё после шипящих (в корне слова; в окончаниях и суффиксах существительных, прилагательных, в окончаниях глаголов). Буквы И-Ы после Ц. Правописание Ъ и Ь (разделительные Ъ и Ь; Ь после шипящих в существительных, глаголах, кратких формах прилагательных).</p> <p>Раздел 4. Правописание приставок Правописание приставок (неизменяемые приставки; приставки, оканчивающиеся на З и С; приставки ПРИ - и ПРЕ-). Трудные случаи употребления приставок ПРИ- и ПРЕ-. Правописание удвоенных согласных на стыке приставки и корня.</p> <p>Раздел 5. Правописание окончаний и суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов. Трудные случаи правописания безударных окончаний и суффиксов существительных и прилагательных. Правописание суффиксов глаголов. Практика. Графическое обозначение суффиксов глаголов.</p>

	<p>Раздел 6. Правописание слов с ПОЛ-, ПОЛУ- Правописание слов с ПОЛ-, ПОЛУ-.</p> <p>Раздел 7. Использование прописных и строчных букв Трудные вопросы орфографии, связанные с использованием прописных и строчных букв.</p> <p>Раздел 8. Использование кавычек Использование кавычек при написании собственных существительных.</p> <p>Раздел 9. Итоговое повторение (Повторение и систематизация изученного. Итоговое тестирование. Применение знаний по теме «Трудные случаи морфологии и орфографии»).</p>
<p>Формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности</p>	<p>В ходе организации учебной деятельности учащихся будут использоваться следующие формы занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лекция – беседа; - практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок; - анализ и просмотр текстов; - самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями; - опыт личного творчества обучающихся; - наблюдения над живой речью и над литературным материалом. <p>Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.</p> <p>В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.</p> <p>Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах: занимательность; научность; сознательность и активность; наглядность; доступность; связь теории с практикой; индивидуальный подход к учащимся</p> <p>В зависимости от ситуации, подготовленности и заявленных потребностей класса учитель может использовать другие формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности.</p>

Тематическое планирование

№ п.п.	Наименование раздела	Количество часов
1	Из истории возникновения письменности	1
2	Основные принципы русской орфографии	1

3	Правописание гласных и согласных в корне слова	13
4	Правописание приставок	6
5	Правописание окончаний и суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов	5
6	Правописание слов с ПОЛ-, ПОЛУ-	1
7	Употребление прописных и строчных букв	2
8	Употребление кавычек	1
9	Итоговое повторение	4
ИТОГО		34